

**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**
**IDENTIFICAÇÃO**

<b>Disciplina:</b> Tópicos Especiais de Pesquisa e Extensão I	<b>Código:</b> COM 470
Professor(as): Ernane Corrêa Rabelo	
Número de vagas: 15 (quinze)	

**CARGA HORÁRIA**

<b>Semestral:</b>	<b>Semanal:</b> 10		
60	<b>Em sala de aula virtual</b>	<b>Em outros ambientes</b>	<b>De dedicação do estudante à disciplina</b>
	4h 30	5h30	10

**CRÉDITOS**

Contabiliza créditos? Sim	Número de Créditos: 4
---------------------------	-----------------------

**Ementa:** Oficina de apuração, tratamento e redação de notícia. Relação com as fontes e entrevistas. Cobertura local e comunitária em tempos de pandemia causada pelo Covid-19. Alimentação do jornal eletrônico [jornaldevicosa.home.blog](http://jornaldevicosa.home.blog).

**Objetivos:** Ao final desta disciplina, pretende-se aprimorar a percepção do estudante de identificar pautas de maior interesse público; de selecionar e de contatar fontes, entrevistando-as remotamente; de redigir e editar material jornalístico para um blog noticioso na cidade de Viçosa. Espera-se que durante a disciplina o estudante de Jornalismo reflita sobre a relevância social de sua futura profissão, principalmente em tempos de crises.

**UNIDADE**
**Conteúdo:**

Identificação de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias

**Recursos:**

Textos digitais, aula narrada ou videoaula com slides, vídeo/filme, chat, whatsapp, email, fórum, power point, leitura de jornais, consumo de notícias locais em mídias eletrônicas e digitais.

**Outras informações:**

Material de apoio para leitura será disponibilizado no PVANet

Plano de Aula passível de modificações

As aulas síncronas serão gravadas, ao se matricular o estudante declara concordar com o uso de imagem

O estudante que desejar se matricular nesta disciplina e não disponha de computador (ou

telefone celular) conectado à rede de Internet deve consultar o professor antes da matrícula para avaliar a possibilidade de receber as tarefas por meio de telefone ou e-mail.  
A frequência à disciplina será observada durante as aulas síncronas e pela produção das notícias

<b>Metodologia:</b>	<b>Cronograma</b>	
	Data	Horário
Primeira semana		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – apresentação de disciplina PEO e dos estudantes - Google Meet</li> </ul>	8/6 Seg	15h às 17h
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	9/6 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	10/6 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	10/6 Quin	16h30 às 19 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	12/6 Sex	15h às 16h30
Segunda semana		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	15/6 Seg	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	16/6 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	17/6 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	18/6 Quin	15h às 18 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	19/6 Sex	15h às 16h30
Terceira semana		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	22/6 Seg	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	23/6 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	24/6 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	25/6 Quin	15h às 18 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	26/6 Sex	15h às 16h30
Quarta semana		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	29/6 Seg	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	30/6 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	1/7 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	2/7 Quin	15h às 18 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	3/7 Sex	15h às 16h30
Quinta semana		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	6/7 Seg	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	7/7 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	8/7 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	9/7 Quin	15h às 18 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	10/7 Sex	15h às 16h30
Sexta semana		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	13/7 Seg	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	14/7 Ter	15 h às 17h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas síncronas/videoaulas – acompanhamento produção no Google Meet</li> </ul>	15/7 Qua	15h às 16h30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas práticas – Elaboração de pautas, seleção de fontes, produção e veiculação de notícias - Fórum de discussão no PVANet</li> </ul>	16/7 Quin	15h às 18 h
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona – avaliação e conclusão da disciplina - Google Meet</li> </ul>	17/7 Sex	15h às 16h30
<b>Avaliação</b>		

<p>As avaliações serão realizadas por intermédio da produção e veiculação de oito notícias e serão abalizadas nos seguintes critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-produção de pauta</li> <li>-rigor na apuração</li> <li>-qualidade do texto</li> <li>-pontualidade</li> <li>-observância às normas de estilo adotadas</li> <li>-outros</li> </ul>	<b>Tipo/Instrumento</b>	<b>Valor</b>
	Notícia 1	10
	Notícia 2	15
	Notícia 3	15
	Notícia 4	15
	Notícia 5	15
	Notícia 6	15
	Notícia 7	15
	<b>Total</b>	<b>100</b>

### **Referências bibliográficas:**

CAPUTO, Stela G. Sobre Entrevistas. Petropolis (RJ): Ed. Vozes, 2006. Cap. 1 e 2.

ERBOLATO, Mário L. Técnicas de codificação em jornalismo. São Paulo: Ática, 1991.

PEREIRA JR., Luiz. A Apuração da Noticia. Ed. Vozes, 2006.

### **Referências eletrônicas**

Manual de Redação e Estilo do jornal Estado de S. Paulo

[www.estadão.com.br/manualredação](http://www.estadão.com.br/manualredação)

Glossário “Como cobrir a pandemia da Covid-19 no Brasil?”

<https://covid19br.org/main-site-covida/wp-content/uploads/2020/05/GLOSSARIO-11MAIO2020.pdf>

Video-aula: “A pesquisa em Jornalismo em tempos de COVID-19”, promovido pela Associação Brasileira de Pesquisadores em Jornalismo (SBPJor).

[https://www.youtube.com/watch?v=a36fBh4RH1s&list=PLvwli9ya\\_j8n0rM8qve\\_kO5TQghHTv2fh](https://www.youtube.com/watch?v=a36fBh4RH1s&list=PLvwli9ya_j8n0rM8qve_kO5TQghHTv2fh)

Webnário “Como cobrir a pandemia de Covid-19 no Brasil?”

<https://covid19br.org/release/como-cobrir-a-pandemia-da-covid-19-no-brasil/>

Ética jornalística e desinformação em tempos de pandemia

<https://youtu.be/VIvZj6rjGfE>

Fontes na cobertura da Covid-19

[https://www.youtube.com/watch?v=1aEjJ\\_pBGNA](https://www.youtube.com/watch?v=1aEjJ_pBGNA)