



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - DCM  
Prédio CCH II - Campus Universitário - Viçosa, MG  
36570-900 - Telefone: (31) 3612-7200 - E-mail: [dcm@ufv.br](mailto:dcm@ufv.br)

## A Comissão interna de avaliação (CIA) divulga as Normas para a Expocom 2022

A **Comissão Interna de Avaliação Expocom 2022 (CIA)** solicita aos docentes e discentes que relembrem o que foi produzido em 2021 para que possamos, como nas edições anteriores, marcar presença neste Congresso Intercom<sup>1</sup>, especialmente na Expocom - *Exposição de Pesquisa Experimental em Comunicação*, a se realizar de 26 a 28 de maio de 2022<sup>2</sup>. Para isso, a CIA informa sobre os procedimentos, normas e cronograma da seleção interna dos trabalhos e da inscrição no Intercom.

O curso de Comunicação Social - Jornalismo pode indicar trabalhos nas **categorias “Jornalismo”, “Cinema e Audiovisual”, “Rádio, TV e Internet” e “Produção Transdisciplinar”**<sup>3</sup>. Cada uma delas, conforme conferido na tabela abaixo, tem modalidades, para as quais pode ser submetido apenas um trabalho por instituição.

CATEG/ MODAL	JORNALISMO	CINEMA E AUDIOVISUAL	PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR	RÁDIO, TV E INTERNET
	Agência escola/junior de jornalismo	Filme de ficção	Edição de livro	Programa laboratorial de áudio
	Projeto de assessoria de imprensa	Filme de não ficção	Design de imprensa	Programa laboratorial de TV
	Jornal-laboratório	Videoclipe	Design gráfico de identidade	Ficção em áudio e rádio
	Revista-laboratório	Roteiro de filme de ficção	Embalagem	Ficção em vídeo
	Produção labor. em audiojornalismo e radiojornalismo	Roteiro de filme de não ficção	Ensaio fotográfico artístico	Produção audiovisual para mídias digitais
	Produção labor. em videojorn. e telejornalismo	Vinheta	Fotografia artística	Blog
	Produção labor. em jornalismo digital		Charge/caricatura/ilustração	Website
	Produção jornalística para mídias sociais		Histórias em quadrinhos	

<sup>1</sup> Maior congresso da área no Brasil, realizado pela Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação

<sup>2</sup> A previsão é que a etapa regional seja presencial, na PUC Minas de Poços de Caldas. A decisão será tomada 45 dias antes do evento, dependendo das condições sanitárias locais.

<sup>3</sup> Não poderão ser inscritos trabalhos nas categorias Publicidade e Propaganda nem Relações Públicas.

Reportagem em jornalismo impresso		Games	
Reportagem em áudio/radiojornalismo		Projeto de com. integrada	
Reportagem em vídeo/telejornalismo		Produção multimídia	
Livro-reportagem		Revista customizada	
Produção em fotojornalismo		Comunicação e inovação	
Produção em jornalismo de opinião		Projetos de extensão	
Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio		Aplicativos de comunicação	
Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão			

**OBS: Consulte a CIA para verificar as possibilidades de inscrição em conjunto/série de cada formato**

Os trabalhos participantes devem obrigatoriamente ter sido realizados, em 2021, sob a orientação e/ou supervisão de um ou mais docentes, dentro do espaço acadêmico da Instituição de Ensino Superior (IES) e no âmbito de uma ou mais disciplinas acadêmicas do curso de graduação. Exceção apenas para as modalidades de agências juniores das categorias de Jornalismo, Publicidade e Propaganda e Relações Públicas e Comunicação Organizacional. Cada docente pode indicar apenas um trabalho em cada modalidade.

**Não é permitida a submissão de trabalhos/produtos**

- I. desenvolvidos em estágios, mesmo que supervisionados pelas universidades;
- II. oriundos de projetos de extensão, de pesquisa e de programas de treinamento ou de educação tutorial que não tenham sido produzidos em disciplina acadêmica;
- III. gerados em instituições/empresas por estudante/bolsista/voluntário, com equipe profissional.

**Confira os prazos para a submissão dos trabalhos no cronograma CIA**

**Cronograma CIA de ações Expocom 2022**

**11 a 29 de março** - Inscrição dos trabalhos de estudantes  
**29 de março a 1º de abril** – Seleção dos trabalhos pela comissão  
**31 de março** – reunião da comissão

**4 de abril** – divulgação dos resultados dos trabalhos selecionados

**4 de abril a 7 de abril** – correção dos trabalhos por estudantes

**8 de abril** – prazo final para coordenação indicar e informar os trabalhos para Intercom

**11 de abril** – Data limite para os classificados pagarem o boleto da taxa de inscrição na Expocom

A Comissão Interna de Avaliação Expocom 2022 (CIA) é composta por docentes, técnico administrativo, pós-graduandos egressos e discente do Departamento de Comunicação Social, a saber: Henrique Mazetti (presidente); Adriana Helena de Almeida Freitas (pós-graduanda); Jamília Aparecida Lopes Soares (discente); Kátia Fraga (docente); Laene Mucci Daniel (docente); Mateus Lima da Silva (técnico administrativo); e Maurício João Vieira Filho (pós-graduando). Cabe à Comissão:

- Reunir-se para selecionar um trabalho de cada categoria;
- Indicar o melhor trabalho para cada categoria /modalidade;
- Sugerir a adequação de algum trabalho a outra categoria /modalidade;
- Indicar ajustes e correções nos textos descritivos e nas produções.

Se houver apenas um trabalho inscrito em uma categoria/modalidade, sua aprovação será automática.

**As inscrições de trabalho devem ser realizadas, na etapa local, de 11 a 29 de março de 2022, pelo formulário eletrônico:** <https://forms.gle/LRwJZntt5VWfepys7>. Há um espaço dentro deste formulário para que o(a) estudante envie o **texto descritivo** do produto em PDF, contendo os itens necessários para a submissão do trabalho, conforme [tutorial no portal Intercom](#). O texto descritivo deve conter assinatura do(a) professor(a) orientador(a). O(a) estudante também precisa fazer upload do produto no Google Drive, e compartilhar o **link de acesso gerado no Drive** no formulário.

Os nomes dos trabalhos/autoria selecionados pela CIA serão divulgados nas redes sociais do DCM/Jornalismo. É desejável que as mudanças sugeridas pela CIA sejam realizadas, sob a coordenação do docente que orientou o trabalho, até 7 de abril. E até o dia 11/04/2022, os autores e coautores devem quitar a [taxa de inscrição no Congresso](#). Os trabalhos escolhidos pela CIA serão indicados/informados pela Coordenação do Curso de Jornalismo ao Intercom até o dia 08/04/2022, conforme procedimento padrão da instituição.

## **Links importantes**

[Formulário de submissão de trabalhos](#) (etapa local)

[Site do Intercom Sudeste](#) (PUC Minas Poços de Caldas)

[Regulamento Expocom/ Intercom 2022](#)

[Calendário do Intercom 2022](#)

[Calendário e taxas – Intercom Sudeste 2022](#)

[Portal Intercom](#)

[Site DCM](#)