

## **Ementas das optativas oferecidas para 2026/2**

### **COM 480 - Tópicos Especiais I - Cinema, poder e regionalidades- prof. Henrique Mazetti**

A disciplina COM 480 - Cinema, Poder e Regionalidades tem como objetivo apresentar aos estudantes como o conceito de regionalidades pode ser estudado no campo da comunicação a partir da análise sociocultural e política de produções cinematográficas. A disciplina se dividirá em dois momentos. Na primeira etapa, serão discutidos textos que abordam o cinema como produto cultural e o conceito de regionalidades. Na segunda etapa, os estudantes desenvolverão projetos de pesquisa relacionados aos temas da disciplina.

### **COM476- Projeto de Extensão VII- “A prática do Jornalismo no Brasil”: dúvidas e interesses.**

Esta disciplina pretende tratar de questões relacionadas à prática do jornalismo no Brasil, prioritariamente sob o interesse de discentes. Tais questões serão propostas e selecionadas pelas/pelos discentes e pela docente. Temas como ética, apuração, truenews, credibilidade, jornalismo literário, personagens, fontes, jornalismo em quadrinhos, infotainment, humor no jornalismo, entre outros.

Objetivos: 1. dar a conhecer o envolvimento das/dos estudantes com o Jornalismo, especificamente suas dúvidas e interesses; 2. apresentar e discutir, coletivamente, práticas jornalísticas de referência e diferenciadas; 3. compartilhar com as/os estudantes o protagonismo da sala de aula.